



ATA N.º 6/Júri

PROCEDIMENTO CONCURSAL COMUM PARA OCUPAÇÃO DE 1 (UM) POSTO DE TRABALHO NA MODALIDADE DE CONTRATO DE TRABALHO EM FUNÇÕES PÚBLICAS POR TEMPO INDETERMINADO DA CARREIRA/CATEGORIA DE TÉCNICO SUPERIOR, CONFORME DESCRITIVO DE FUNÇÕES N.º 104 DO ANEXO AO MAPA DE 2021, PARA O SERVIÇO DE COMUNICAÇÃO E IMAGEM, PREVISTOS E NÃO OCUPADOS NO MAPA DE PESSOAL DESTE MUNICÍPIO

Aos 25 dias do mês de julho de dois mil e vinte e dois, no edifício dos Paços do Concelho, reuniu o júri do procedimento concursal referido em epígrafe - constituído por David Cláudio Maurício Vieira, técnico superior (presidente do júri), Ana Paula Ferreira Ribeiro, técnica superior (vogal efetiva que substituirá o presidente do júri nas suas faltas e impedimentos), e Luís Miguel Macedo Ribeiro, docente de design gráfico da ESAD.CR – Escola Superior de Artes e Design (vogal suplente) – com o objetivo de deliberar sobre o resultado da aplicação do método de seleção, Avaliação de Competências por Portfólio (ACP).

Ao método de seleção ACP compareceram todos os candidatos convocados para tal, a saber:

- Gisela Maria Barradas Fernandes
- Jaime Alexandre Mendes Ferraz
- Susana Isabel Leitão Santos

A cada candidato foi feita, no passado dia 19 de julho, e em sessão pública, a respetiva apreciação da coleção de trabalhos apresentados no portfólio, remetida na fase de entrega da candidatura, através de link.

Nos termos do disposto no artigo 25º da Portaria n.º 125-A/2019 de 30 de abril, o júri elaborou a lista de classificação final deste método de seleção, que anexa à presente ata, e que irá publicitar na página eletrónica do Município, bem como afixar em local visível ao público no edifício sede, para aí poder ser consultada.

A candidata Gisela Maria Barradas Fernandes obteve uma valoração inferior a 9,5 valores pelo que será excluída do procedimento concursal.

Posteriormente, o júri irá elaborar a lista unitária de ordenação final provisória dos candidatos aprovados, com a indicação das classificações obtidas nos métodos de seleção aplicados, efetuando, nesse contexto, a audiência dos interessados, em conformidade com o disposto no nº1 do artigo 28º da Portaria nº 125-A/2019 de 30 de abril.

Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião, da qual foi elaborada a presente ata que vai ser assinada por todos os membros do júri.

O Júri do Procedimento Concursal,

(David Cláudio Maurício Vieira)

(Ana Paula Ferreira Ribeiro)

(Luís Miguel Macedo Ribeiro)

PROCEDIMENTO CONCURSAL COMUM DE RECRUTAMENTO PARA PREENCHIMENTO DE UM POSTO DE TRABALHO DE TÉCNICO SUPERIOR
DA CARREIRA DE TÉCNICO SUPERIOR EM REGIME DE CONTRATO DE TRABALHO POR TEMPO INDETERMINADO PARA O SERVIÇO DE COMUNICAÇÃO E IMAGEM

Anexo da Ata nº 6
Avaliação de Competências por Perfil
Greija de Classificação Final (Escala de 0 a 20 valores)

Candidato: GISELA MARIA BARRADAS FERNANDES

PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO

GRUPO I (Domínio de Áreas)	Estratégia - A	Conceito - B	Criatividade - C	Qualidade visual - D	Técnicas Utilizadas - E	Classificação (A+B+C+D+E)/5
Cartazes	8	13	15	15	15	13,2
Publicações impressas (edição e paginação)	10	12	15	15	14	13,2
Logótipos	5	8	14	14	11	10,4
Identidades visuais e suas aplicações várias	13	13	15	15	13	13,8
Edição de imagem (que demonstre o antes e depois)	0	0	0	0	0	0
Campanhas de divulgação	12	14	14	14	14	13,6
Conteúdos gráficos para sites e/ou redes sociais	10	13	13	13	12	12,2
Merchandising	8	13	14	14	11	12
Paginação editorial digital	10	12	13	13	13	12,2
Sinalética	10	12	13	13	13	12,2
Peça ou aplicação gráfica inovadora (escolha do candidato)	0	0	0	0	0	0
Classificação Final Grupo I						10,25

GRUPO II (Expressão Pessoal)	Estratégia - A	Conceito - B	Criatividade - C	Qualidade visual - D	Técnicas Utilizadas - E	Classificação Final (A+B+C+D+E)/5
Expressão pessoal e autoral	8	14	15	15	15	13,4

GRUPO III (Temática à escolha)	Estratégia - A	Conceito - B	Criatividade - C	Qualidade visual - D	Técnicas Utilizadas - E	Classificação Final (A+B+C+D+E)/5
Trabalho que queira destacar	0	0	0	0	0	0

CLASSIFICAÇÃO FINAL	
Grupos I + II + III / 3	7,88

Candidato: JAIME ALEXANDRE MENDES FERRAZ

PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO

GRUPO I (Domínio de Áreas)	Estratégia - A	Conceito - B	Criatividade - C	Qualidade visual - D	Técnicas Utilizadas - E	Classificação (A+B+C+D+E)/5
Cartazes	18	18	19	19	19	18,6
Publicações impressas (edição e paginação)	18	18	19	19	19	18,6
Logótipos	0	15	17	17	17	13,2
Identidades visuais e suas aplicações várias	15	16	17	17	17	16,4
Edição de imagem (que demonstre o antes e depois)	0	0	15	17	17	9,8
Campanhas de divulgação	0	0	0	0	0	0
Conteúdos gráficos para sites e/ou redes sociais	0	15	17	17	17	13,2
Merchandising	17	17	18	18	18	17,6
Paginação editorial digital	0	0	0	0	0	0
Sinalética	0	0	0	0	0	0
Peça ou aplicação gráfica inovadora (escolha do candidato)	19	19	19	19	19	19
Classificação Final Grupo I						11,49

GRUPO II (Expressão Pessoal)	Estratégia - A	Conceito - B	Criatividade - C	Qualidade visual - D	Técnicas Utilizadas - E	Classificação Final (A+B+C+D+E)/5
Expressão pessoal e autoral	17	18	19	19	19	18,4

GRUPO III (Temática à escolha)	Estratégia - A	Conceito - B	Criatividade - C	Qualidade visual - D	Técnicas Utilizadas - E	Classificação Final (A+B+C+D+E)/5
Trabalho que queira destacar	0	0	0	0	0	0

CLASSIFICAÇÃO FINAL	
Grupos I + II + III / 3	9,96

Candidato: SUSANA ISABEL LEITÃO SANTOS

PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO

GRUPO I (Domínio de Áreas)	Estratégia - A	Conceito - B	Criatividade - C	Qualidade visual - D	Técnicas Utilizadas - E	Classificação (A+B+C+D+E)/5
Cartazes	12	15	16	16	16	15
Publicações impressas (edição e paginação)	0	0	17	17	17	10,2
Logótipos	16	16	17	17	17	16,6
Identidades visuais e suas aplicações várias	0	0	16	16	16	9,6
Edição de imagem (que demonstre o antes e depois)	0	0	14	16	17	9,4
Campanhas de divulgação	18	18	18	18	18	18
Conteúdos gráficos para sites e/ou redes sociais	15	15	17	17	17	16,2
Merchandising	0	0	18	18	18	10,8
Paginação editorial digital	0	0	15	15	14	8,8
Sinalética	0	0	17	17	17	10,2
Peça ou aplicação gráfica inovadora (escolha do candidato)	14	14	17	17	17	15,8
Classificação Final Grupo I						12,78

GRUPO II (Expressão Pessoal)	Estratégia - A	Conceito - B	Criatividade - C	Qualidade visual - D	Técnicas Utilizadas - E	Classificação Final (A+B+C+D+E)/5
Expressão pessoal e autoral	15	15	17	17	17	16,2

GRUPO III (Temática à escolha)	Estratégia - A	Conceito - B	Criatividade - C	Qualidade visual - D	Técnicas Utilizadas - E	Classificação Final (A+B+C+D+E)/5
Trabalho que queira destacar	15	15	17	17	17	16,2

CLASSIFICAÇÃO FINAL	
Grupos I + II + III / 3	15,06

Óbidos, 25 de julho de 2022
O Presidente do Procedimento Concursal

David Cláudio Maurício Vieira

