

RIO

REVISTA INFORMATIVA DE ÓBIDOS
INFO MAIL

NOVEMBRO 2002

A FESTA DO CHOCOLATE

Inquérito
Mercado
Medieval

Óbidos vai ao
"Olá Portugal"
na TVI

Telmo Faria
reúne com
a Unesco

Património
da Vila vai ser
valorizado

8 Festival Europeu do Chocolate



4

Obras

6

Autarquia

8

Mercado Medieval

11

Festival Europeu
do Chocolate



12

Programa Festival do
Chocolate

14

Banda Filarmónica
Gaeirense

15

Reunião da Unesco

16

Óbidos na TVI



17

Ecopontos da
Resioeste

18

Museu de Abílio
de Matos e Silva

19

Quem é Quem

20

Títulos de Imprensa

3

Editorial

Presidente da Câmara Municipal de Óbidos

Teófilo C. D. A. B.

4 Obras

1 - O executivo municipal tem acompanhado de perto todas as obras que a Câmara Municipal de Óbidos está, neste momento, a realizar.



OBRAS



2 - Freguesia de S. Pedro: A CMO tem colaborado com a Junta na resolução de problemas muito antigos.



4 - Casais Brancos: A revitalização deste lugar é uma das apostas deste executivo. As obras já começaram.



6 - Limpeza do aqueduto: Com estes trabalhos o aqueduto fica com mais visibilidade, ganhando-se, ao mesmo tempo, espaço de estacionamento na zona envolvente à vila



3 - Casal do Soito: Estrada alcatroada que permite uma melhor circulação de toda a população residente.



5 - Casal Tabelião: Mais uma estrada que está, neste momento, a merecer a atenção da Câmara Municipal de Óbidos, com a sua requalificação e melhoramento.



7 - Bairro dos Arcos: Depois da conclusão do creche e jardim de infância da Casa do Povo, a CMO vai proceder ao melhoramento do pavimento e respectivos arranjos envolventes

8 - A Câmara Municipal aposta fortemente na urbanidade e qualidade de vida dos munícipes.



9 - Trás do Outeiro: Estrada já pavimentada, junto à escola daquela localidade. Esta era uma velha aspiração da população.



11 - Bairro da Senhora da Luz: Obras de saneamento e pavimentação na Rua do Pinhão. Esta é também uma velha ambição da população.



13 - Gaeiras: Obras de pavimentação, passeios, drenagem de águas pluviais e saneamento básico já concluídas, na Rua das Escolas. A CMO quer que a localidade das Gaeiras seja, realmente, uma vila.



10 - Amoreira: Obras de iluminação, sinalização e construção de passeios na EN 114. Uma obra do ICERR, com a colaboração da Câmara Municipal de Óbidos e da Junta de Freguesia.



12 - Estrada Real Arelho/Lagoa de Óbidos: Obras de pavimentação e saneamento a decorrer actualmente.



14 - Gaeiras: A pavimentação da Rua Nossa Senhora da Ajuda será uma das aposta da CMO para os próximos tempos.

6

Autarquia



CULTURA

Filarmonia das Beiras encanta no Senhor da Pedra

Decorreu no passado dia 11 de Outubro um grandioso concerto, no Santuário do Senhora da Pedra, com a Orquestra Filarmonia das Beiras: “As sete últimas palavras de Cristo”. Foi um concerto memorável, dos muitos que a Câmara Municipal de Óbidos pretende organizar nos próximos tempos.

As “Sete Últimas Palavras de Cristo na Cruz”, de Franz Joseph Haydn, ocupa uma posição pouco usual entre os seus trabalhos. Este compositor, atendendo a um pedido para compor um instrumental para um prolongada missa de Sexta Feira Santa, entregou 7 extensas meditações, solenes e de rara beleza, que seriam tocadas como interlúdios entre os sermões à volta da Crucificação de Cristo.

As “Sete Últimas Palavras” existem em quatro diferentes versões - como trabalho original para orquestra, como um arranjo para quarteto de cordas, numa versão reduzida para piano (in a piano reduction) (publicada em 1787), e como um arranjo para coro (tocado pela primeira vez em 1795). É como quarteto de cordas, ou, se preferir, como uma série de sete quartetos de cordas, que esta é mais conhecida actualmente; são raras as execuções das restantes versões deste trabalho.

Mercado Medieval em reunião de avaliação

A Câmara Municipal promoveu, no passado dia 14 de Outubro, no Auditório Municipal da Casa da Música, uma reunião em que estiveram presentes a empresa de animação Vivarte e numerosos representantes de todas as colectividades participantes no Mercado Medieval.

A sessão iniciou-se com a apresentação de um vídeo que permitiu fazer reviver alguns dos aspectos mais significativos desse evento. Igualmente, no vídeo dava-se conhecimento dos resultados do inquérito efectuado junto dos visitantes do Mercado que, de forma clara, demonstra o

elevado grau de satisfação obtido e quais os mais eficazes meios de promoção utilizados (ver páginas 8 e 9). De seguida, estabeleceu-se um interessante diálogo sobre os pontos considerados mais bem conseguidos e quais os que, numa próxima edição, deveriam ser revistos. No final, o Presidente da Câmara anunciou algumas das medidas previstas para o programa de animação do próximo ano, onde se destaca a reedição do Mercado Medieval, provavelmente com uma maior duração.

CMO presente em Seminário sobre o Barómetro Nacional do Turismo

O Observatório do Turismo é um organismo que tem como finalidade o estudo do fenómeno do turismo e seus impactos na economia nacional. Na sua estrutura descentralizada, a Câmara Municipal de Óbidos tem assento, e foi nessa qualidade que foi convidada a participar num seminário de apresentação do «Barómetro Nacional do Turismo», que decorreu no passado dia 18 de Outubro, em Lisboa.

Na sequência de estudos oportunamente apresentados na Unidade de Observação Regional de Lisboa e Vale do Tejo (UOR), os elementos facultados pelos Serviços de Turismo da Câmara Municipal de Óbidos irão servir de base à estrutura do Barómetro Regional a criar proximamente. Para o desenvolvimento de estudos mais aprofundados, foi aberta a perspectiva da formalização, a breve trecho, de um protocolo de parceria com a UOR.

Lançamento da Campanha de Animação de Natal

Pretendendo a Câmara Municipal organizar um conjunto de actividades de animação de Natal, entendeu convidar os comerciantes e hoteleiros da Vila para uma reunião de trabalho que decorreu no passado dia 22 de Outubro, no Auditório Municipal da Casa da Música. Na ocasião foram



dadas a conhecer algumas das iniciativas que se prevêem para a época natalícia que se avizinha e para as quais a Câmara pretende obter o concurso e colaboração do tecido empresarial da Vila.

No período de 1 de Dezembro até ao Feriado Municipal de 11 de Janeiro, irão decorrer variadíssimas manifestações que passarão pela presença de Pais Natal nas principais ruas da Vila, realização de espectáculos diversos, sonorização, decoração e da Vila. Realizar-se-á também um concurso de presépios entre os comerciantes e criado um bonito presépio na Praça de Santa Maria.

Lista de castas do vinho de Óbidos actualizada

O Conselho de Ministros aprovou, no passado dia 05 de Setembro, um decreto-lei que altera a lista de castas para a elaboração do vinho com direito à denominação de origem Óbidos, com a introdução das castas aragonês e touriga nacional e syrah e touriga francesa.

Segundo o comunicado do Conselho de Ministros, esta alteração tem em vista “actualizar a lista de castas para a produção de vinho” em diversas zonas do País, incluindo Óbidos, “por forma a adequá-la às normas actualmente vigentes na União Europeia, quanto à classificação das castas aptas à produção de Vinhos de Qualidade Produzido em Região Demarcada (VQPRD)”.

Recorde-se que os estatutos da Zona Vitivinícola de Óbidos foram aprovados em 10 de Outubro de 1989, através do decreto-lei n.º 342/89, com o reconhecimento da Indicação de Proveniência Regulamentada (IPR) dos vinhos desta região. No entanto, em Abril de 1999, esta situação foi alterada, tendo Óbidos passado a ser reconhecida como Denominação de Origem Controlada (DOC), através do decreto-lei 116/99.

Diz a lei que “os vinhos de qualidade produzidos em regiões determinadas (VQPRD) originários de Óbidos, Alenquer, Arruda, Torres Vedras e Palmela, qualificados até agora como Indicação de Proveniência Regulamentada,

têm vindo a assumir uma importância crescente no nosso panorama vitivinícola, em resultado da sua qualidade e boa imagem junto do consumidor”.

A lei prevê que “os vinhos de qualidade produzidos em regiões determinadas qualificadas como IPR podem, no termo de um período de cinco anos após o seu reconhecimento, vir a beneficiar do uso da menção de DOC”. Situação que acabou por acontecer em 1999. Com esta nova alteração legislativa, actualiza-se a lista de castas desta região de Óbidos, por forma a ir ao encontro das normas actualmente existentes na União Europeia. E do gosto dos consumidores.

Agricultores do Sobral da Lagoa querem criar Cooperativa

Decorreu no passado dia 13 de Setembro, no Sobral da Lagoa, uma reunião entre alguns agricultores para a constituição da Cooperativa de Hortofruticultores do Sobral da Lagoa.

Este primeiro encontro serviu, acima de tudo, para informar os produtores locais das vantagens que uma organização deste tipo pode trazer para a promoção e comercialização dos produtos hortofrutícolas, nomeadamente a famosa cebola do Sobral da Lagoa.

A ideia é constituir uma cooperativa destinada aos produtores hortofrutícolas do Sobral da Lagoa, mas que, ao mesmo tempo, seja abrangente às restantes freguesias de Óbidos e concelhos limítrofes.

A reunião contou com a presença do presidente da Junta do Sobral da Lagoa, Augusto Rolim, de dois elementos do actual executivo da freguesia e do responsável da Câmara Municipal de Óbidos do Gabinete de Desenvolvimento Rural, José Filipe.

Entretanto, realizaram-se mais duas reuniões que permitiram aferir todos os pormenores para que este projecto avance o quanto antes.

Mercado Medieval



Inquiridos junto dos visitantes confirmam sucesso do Mercado Medieval

No primeiro programa cultural de Verão de 2002 em Óbidos, surge o mercado medieval como evento de grande sucesso. Esta feira temática decorreu na Cerca do Castelo entre os dias 10 e 14 de Julho, com a animação de rua a desempenhar um papel fundamental em termos de atracção. Este evento ajudou, os cerca de 30 mil visitantes, a recuarem no tempo, a confundirem-se entre os almocreves, vendedores, mendigos, clérigos, entre outras personagens típicas da época.

Durante os dias de realização deste certame, uma equipa de várias pessoas executaram inquiridos junto dos visitantes. O universo deste estudo coincide com todos aqueles que, por um motivo ou outro, decidiram assumir um espírito medievo e viajar para um tempo imemorial. Ao todo, foram sondadas mais de três centenas de pessoas com as seguintes questões:

1. Como tomou conhecimento da realização do evento "Mercado Medieval"?
2. Na sua opinião a Câmara devia apostar em eventos de que tipo?
3. Tenciona regressar no próximo ano?

Pretendeu-se com este trabalho verificar se os meios, utilizados pela Câmara Municipal de Óbidos, de divulgação dos eventos foram eficientes e, perante o sucesso, verificar qual ou quais se mostraram mais eficazes. Foi também objectivo desta investigação sondar as preferências dos visitantes. A informação recolhida será utilizada na elaboração do próximo programa cultural.

Constatou-se através desta sondagem que a informação continua, por excelência, a circular por via oral. Cerca de 36% dos inquiridos tomaram conhecimento do Mercado Medieval "Através de outras pessoas". A informação interpessoal constitui um motor de divulgação poderoso e inibidor dos restantes processos de promoção de

eventos, uma vez que dificulta o acesso à fonte primária de informação (Como tomaram conhecimento dos eventos as pessoas que informaram os nossos inquiridos?).

Nos restantes itens possíveis de resposta, chegou-se à conclusão que o panfleto, seguido do jornal, rádio e televisão, foram os meios mais assinalados pelos inquiridos. No extremo oposto encontrámos a publicidade feita por veículos automóveis e avionetas.

A segunda pergunta do questionário reportava-se aos eventos que os inquiridos gostariam que a câmara promovesse. A maioria dos inquiridos (23% das respostas) considera que Óbidos, no Verão, possui excelentes condições naturais para se transformar em palco para representações teatrais. A animação de rua, os espectáculos de música portuguesa, as exposições e os espectáculos de dança, por ordem decrescente, foram as iniciativas que se destacaram logo após o teatro.

Os inquiridos não manifestaram interesse por eventos associados à actividade laboral, como por exemplo conferências, simpósios, fóruns, entre outros. É importante contextualizar as respostas e integra-las num ambiente de férias. Muitos referiram: "conferências e simpósios em tempo de férias? Nem pensar!"

Os resultados da terceira pergunta são, incontestavelmente, expressivos do grande sucesso e elevado grau de satisfação de todos os que visitaram Óbidos entre os dias 10 e 14 de Julho. Nenhum inquirido referiu que não tencionava regressar no próximo ano.

Durante a execução dos questionários, foram recebidos muitos elogios, os inquiridos faziam questão em testemunhar a sua satisfação. Uma ou outra questão foi pertinentemente levantada, como por exemplo a segurança e a higiene, mas todas as críticas foram construtivas. Perante os resultados pode inferir-se, com elevado grau de segurança, que o Mercado Medieval foi uma iniciativa de grande sucesso.

Entrevistaram-se mais mulheres (55%), portuguesas (97%) e adultos com idades compreendidas entre os 26 e 55 anos. Relativamente à profissão dos inquiridos as categorias que assumem os lugares privilegiados representam os opostos.

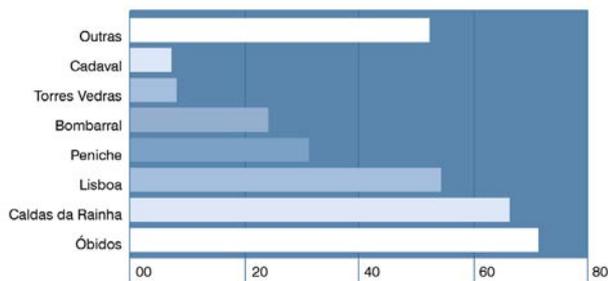


Temos por um lado as profissões intelectuais e científicas (25%) e, por outro, os trabalhadores não qualificados da agricultura, indústria, comércio e serviços (19,7%), destacando-se nitidamente das restantes categorias profissionais.

O mercado medieval foi visitado por pessoas de todo o país destacando-se os obidenses e caldenses. De todos os inquiridos, 22% vivem em Óbidos e freguesias limítrofes e 20.6% no concelho de Caldas da Rainha. Lisboa e concelhos limítrofes também se fizeram representar com bastante expressão (17%) seguidos por Peniche e Bombarral (9.7% e 7.5% respectivamente).

Relativamente ao Mercado Medieval, os resultados desta sondagem foram bem esclarecedores: os inquiridos querem “mergulhar na história”, pretendem assumir novamente um espírito medieval e viajar até à realização da sua segunda edição. Cá os esperamos!

Visitantes do Mercado Medieval: locais de origem



UMA CÂMARA MELHOR É UMA CÂMARA ABERTA. POR ISSO, A SUA PARTICIPAÇÃO É MUITO IMPORTANTE. NAS PRÓXIMAS EDIÇÕES DA RIO VAMOS CRIAR DUAS NOVAS RUBRICAS.

TRIBUNA POPULAR

Coloque as suas perguntas ao Presidente da Câmara Municipal de Óbidos ou aos vereadores. As respostas serão dadas na Revista Informativa de Óbidos.

CAIXA DE SUGESTÕES

Número após número queremos que cada munícipe faça a sua sugestão. Em nome de um concelho melhor. Com mais participação.

Envie-nos as suas perguntas e sugestões para a Câmara Municipal de Óbidos, Gabinete de Comunicação, Largo S. Pedro, 2510-086 Óbidos, ou através do e-mail gcomunicacao@cm-obidos.pt. A RIO reserva o direito publicar apenas os conteúdos considerados mais importantes.

10 Sessões de Câmara nas Freguesias



Câmara Municipal de Óbidos descentraliza reuniões de Câmara

No âmbito da sua política de descentralização, a Câmara Municipal de Óbidos decidiu realizar as Sessões de Câmara públicas em todas as freguesias do Concelho. Desde o dia 21 de Outubro, e até 16 de Junho de 2003, as reuniões agendadas para a terceira segunda-feira de cada mês serão marcadas para uma sala adequada, onde a população poderá assistir ao desenrolar dos trabalhos e colocar questões ao executivo municipal.

O objectivo desta medida passa pela inequívoca necessidade de aproximar os eleitos dos eleitores, possibilitando ao executivo um mais aprofundado conhecimento do concelho, permitindo a tomada de decisões de forma mais eficaz.

A freguesia de A-dos-Negros foi a primeira a receber esta iniciativa de descentralização, tendo a sede do Grupo Desportivo e Recreativo de A-dos-Negros estado cheia de populares que assistiram a esta reunião de Câmara e onde tiveram oportunidade de expor os seus problemas a todo o executivo municipal. Saneamento básico, falta de água e condições gerais dos acessos foram alguns dos assuntos mais focados pelos populares no decorrer deste encontro. Para Telmo Faria, presidente da Câmara Municipal de Óbidos, é intenção do município dar resposta rápida a todos estes problemas focados pela população. O autarca garante que a freguesia de A-dos-Negros “é das mais atrasadas do concelho e, como tal, ainda não conseguimos resolver tudo”. Por tudo isto, o autarca assegurou que tem sido dada a prioridade devida a esta freguesia, tendo havido, até à data, um grande investimento.

Esta foi uma primeira reunião onde a população teve uma participação activa, pelo que Telmo Faria entende que, com este encontro, “provou-se que é possível fazer democracia directa sem desprezar a democracia representativa”, estando a população “a passar aos seus representantes aquilo que são os seus problemas”. Esta reunião de Câmara descentralizada serviu ainda para que todo



O município de Óbidos começou a descentralização das reuniões públicas de Câmara na Freguesia de A-dos-Negros.

o executivo tomasse conta de uma série de assuntos, “os quais não tínhamos conhecimento”, acrescentou ainda Telmo Faria. Uma experiência muito positiva e que vai continuar nos próximos tempos, percorrendo todas as nove freguesias do concelho de Óbidos. A ideia é aproximar as populações dos eleitos e, acima de tudo, o executivo municipal dos problemas reais de cada uma das localidades do concelho.

Calendário das Sessões de Câmara:

A-Dos-Negros – 21 de Outubro de 2002
Amoreira – 18 Novembro de 2002
Gaeiras – 16 Dezembro de 2002
Olho Marinho – 20 Janeiro de 2003
Santa Maria – 17 Fevereiro de 2003
São Pedro – 17 Março de 2003
Sobral da Lagoa – 21 Abril de 2003
Usseira – 19 Maio de 2003
Vau – 16 Junho de 2003

11

Festival Europeu do Chocolate



Óbidos: A mais doce Capital do Mundo

Nos dias 8, 9 e 10 de Novembro, Óbidos tornar-se-á Capital Mundial do Chocolate. Durante os três dias deste evento interactivo, os finalistas dos dois principais concursos irão preparar as suas receitas em cozinhas abertas ao público onde todos terão a oportunidade de ver a confecção das receitas, fazer perguntas aos chefes e ter acesso a dossiers que incluem todas as receitas a concurso.

As duas grandes competições são o concurso para o “Chocolatier Português do Ano”, para chefes profissionais portugueses, patrocinado pela Revista “Intermagazine” e pela empresa belga de chocolate “Barry Callebaut”, e o concurso para “A Melhor Receita de Chocolate do Ano”, onde foram seleccionados 10 finalistas com receitas recebidas de toda a parte do mundo, sendo este patrocinado pela “Cadbury”. Os 10 finalistas escolhidos vêm a Óbidos para preparar as suas receitas para o público, numa cozinha montada especialmente para este efeito.

Ambas as competições serão apreciadas por um júri internacional, chefiado por Helmut Ziebell, *Chef de Cuisine* do Festival e antigo *Chef* Executivo do Hotel Ritz em Lisboa. O painel de júris inclui ainda Werner Matt, *Chef* executivo do Plaza Hotel, Viena, Áustria, George McNeill, *Chef* Executivo do Marriott Marquis Hotel, Nova Iorque, Eddy Melo, *Chef* Executivo do Hotel Le Meridien em Lisboa, Vítor Nunes, Director de Produção da Bakermark, Carlos Valente, *Chef* Pasteleiro do Hotel Reids, Madeira, e José Parreira, Formador *Chef* de Pastelaria na Escola de Hotelaria e Turismo de Lisboa (*Chef* supervisor da Cozinha das Crianças).

Haverá uma cozinha para as crianças, onde poderão aprender a confeccionar algumas receitas de chocolate sob a supervisão de um Chefe profissional. A cozinha funcionará com dois grupos de idade (dos 5 aos 9 e dos 10 aos 13). Haverá uma Maratona de Cartoons que decorrerá entre as 8 e as 20, seguido da exibição dos filmes “Willie Wonka e a Fábrica de Chocolate” e “Chocolat”.

Haverá uma exibição de esculturas de chocolate, um estúdio onde as crianças poderão pintar e desenhar, em que o tema será o chocolate. Haverá, igualmente, uma exibição de Vinho do Porto e chocolate onde especialistas demonstrarão a excelente combinação destes dois produtos, havendo amostras de ambos os produtos. Vai ser inaugurado o “Centro Europeu de Chocolate” com uma exibição de vídeos, posters, fotografias de como o chocolate é feito, uma árvore de cacau e informação diversa sobre chocolate.

Por toda a vila, diversos ursos OBIs (a nossa mascote) vão percorrer as ruas, oferecendo chocolates, e com os quais as crianças podem tirar fotografias.

O Coro Infantil irá actuar, teremos Chocolates, gelado de chocolate, vinho do porto e chocolate quente grátis. Na Cerimónia de Encerramento, que terá lugar na Casa da Música no dia 10 de Novembro, vão estar presentes algumas celebridades que entregarão os prémios aos vencedores dos concursos “Chocolatier Português do Ano” e “A Melhor Receita de Chocolate do Ano”.

Finalistas de todo o mundo

O “Concurso Europeu de Receitas de Chocolate” vai trazer a Óbidos receitas de chocolate vindas da Áustria, Espanha, Grã-Bretanha, Brasil, Estados Unidos da América e Portugal. Ao longo destes meses de preparação, a organização deste Festival de Chocolate contou com muitas participações de toda a parte do mundo incluindo, além dos finalistas, receitas de chocolate vindas do Uruguai, Alemanha, Bélgica, França, República Checa e até do Japão. Foram seleccionados aqueles que enviaram as receitas de chocolate mais interessantes e únicas. Cada Chefe terá duas horas para preparar a sua receita no palco da Casa da Música, numa cozinha profissional montada pela Febal, Cozinhas de Itália, e com equipamento electrodoméstico AEG. Os visitantes estão convidados a vir à Casa da Música nos dias 8, 9 e 10 de Novembro para assistir à preparação das receitas pelos diferentes *chefs* e terão acesso a uma cópia das receitas.

12 Programa Festival do Chocolate



Data	Casa da Música 10h00-23h00	Casa da Rua Direita 10h00-23h00
8 Nov. (6.ª Feira)	<p>CONCURSO EUROPEU DO CHOCOLATE <i>Confeção dos pratos ao vivo</i></p> <p><i>Hora</i> 10.00-12.00 <i>Finalista</i> Agnes Embacher (Áustria)</p> <p>14.00-16.00 António Alonso Zaballos (Espanha)</p> <p>17.00-19.00 Eddy Beckars (Holanda)</p> <p>21.00-23.00 Eliane da Silva Bella (Brasil)</p> <p>18.00 - ABERTURA OFICIAL DO FESTIVAL 18.30 - Actuação do Coro Infantil do Festival</p>	<p>CONCURSO CHOCOLATIER PORTUGUÊS DO ANO</p> <p><i>Chefs</i> profissionais portugueses confeccionam, ao vivo, especialidades de chocolate: bombons, petit-fours, cookies, bolos e peças decorativas.</p> <p><i>Hora</i> <i>Chefe Profissional</i> <i>Proveniência</i></p> <p>14.00-18.00 Antoine Weyland Hotel Restaurante Fortaleza do Guincho</p> <p>14.00-18.00 Nuno Castro Vila Vita Parc Hotel</p> <p>19.00-23.00 João Paulo Vieira Carlton Palace Hotel</p> <p>19.00-23.00 António Rui Costa Confeitaria Marbela</p>
	<p>CONCURSO EUROPEU DO CHOCOLATE <i>Confeção dos pratos ao vivo</i></p> <p><i>Hora</i> 10.00 - 12.00 <i>Finalista</i> Helmut Bichler (Áustria)</p> <p>14.00 - 16.00 Maria Gomez Martin (Espanha)</p> <p>17.00 - 19.00 Agnes Steinmetz (Brasil)</p> <p>21.00 - 23.00 Juliet Bothams (Inglaterra)</p> <p>CONCURSO DE RECEITAS DE CHOCOLATE E GINJINHA PARA OBIDENSES 14.00 - 16.00 - Entrega dos doces a concurso 16.30 - Avaliação pelo júri</p> <p>16.00 - Actuação do Coro Infantil do Festival 18.00 - Montanha de Chocolate - início da contagem</p>	<p>CONCURSO CHOCOLATIER PORTUGUÊS DO ANO</p> <p><i>Chefs</i> profissionais portugueses confeccionam, ao vivo, especialidades de chocolate: bombons, petit-fours, cookies, bolos e peças decorativas.</p> <p><i>Hora</i> <i>Chefe Profissional</i> <i>Proveniência</i></p> <p>14.00-18.00 Nuno Fernando Mendes Central Palace Hotel</p> <p>14.00-18.00 Fernando Jorge Santos <i>Chef</i> Formador na Escola Profissional de Hotelaria e Turismo no Estoril</p> <p>19.00-23.00 Antoine Weyland Hotel Restaurante Fortaleza do Guincho</p> <p>19.00-23.00 Nuno Castro Vila Vita Parc Hotel</p>
10 Nov.	<p>CONCURSO EUROPEU DO CHOCOLATE <i>Confeção dos pratos ao vivo</i></p> <p><i>Hora</i> 13.00-15.00 <i>Finalista</i> Elinor Kilvans (E.U.A)</p> <p>16.00-18.00 Olímpio Gonçalves (Portugal)</p> <p>16.00 Actuação do Coro Infantil do Festival</p> <p>19.30- ENTREGA DE PRÉMIOS E ENCERRAMENTO - Concurso Europeu de Receitas de Chocolate - Concurso <i>Chocolatier</i> Português do Ano - Concurso de Receitas de Chocolate e Ginjinha para Obidenses</p>	<p>CONCURSO CHOCOLATIER PORTUGUÊS DO ANO</p> <p><i>Chefs</i> profissionais portugueses confeccionam, ao vivo, especialidades de chocolate: bombons, petit-fours, cookies, bolos e peças decorativas.</p> <p><i>Hora</i> <i>Chefe Profissional</i> <i>Proveniência</i></p> <p>9.00-13.00 João Paulo Vieira Carlton Palace Hotel</p> <p>9.00-13.00 António Rui Costa Confeitaria Marbela</p> <p>14.00-18.00 Nuno Fernando Mendes Carlton Palace Hotel</p> <p>14.00-18.00 Fernando Jorge Santos <i>Chef</i> Formador na Escola Profissional de Hotelaria e Turismo no Estoril</p>

Pinturas faciais para crianças Grupo de bombos Distribuição gratuita de quilos de chocolate e gelados pelo nosso urso OBI (a mascote oficial do Festival)



Solar da Praça de Santa Maria 10h00-23h00	Chocolate Café 10h00-24h00	Casa de Chocolates das Crianças 10h00-22h00
<p>10.00-23.00 Exposição de chocolates com representação de produtores da Bélgica, Espanha, França, Inglaterra, Portugal, Suécia, Suíça e Venezuela. (distribuição gratuita de chocolates)</p> <p>10.00-12.00 / 15.00-17.00 / 18.00-20.00 Execução de peça de escultura em chocolate – Memorial ao 11 de Setembro- pelo escultor Óscar Guimarães</p> <p>10.00-23.00 Prova do Vinho do Porto</p> <p>Exibição de documentário sobre produção de chocolate</p> <p>16.30 Actuação do Coro Infantil do Festival</p>	<p>Tendas na Praça de Sta. Maria com:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chás e infusões - Crepes - Bombons - Bolos - Chocolates - Sanduíches - Salgados caseiros - Bebidas - Copinhos de chocolate com ginjinha de Óbidos 	<p>Confeção de receitas de chocolate por crianças, em grupos de 12 de cada vez, sob a orientação de um <i>chef-formador</i>.</p> <p>Horário: 10.00-12.00 14.00-17.00 19.00-21.00</p> <p>10.00-22.00: - Maratona de Desenhos Animados - Sala de Jogos de Chocolate - Estúdio de pintura e desenho sobre chocolate - Sala de Jogos de Computador sobre chocolate</p>
<p>10.00-23.00 Exposição de chocolates com representação de produtores da Bélgica, Espanha, França, Inglaterra, Portugal, Suécia, Suíça e Venezuela. (distribuição gratuita de chocolates)</p> <p>10.00-12.00 / 15.00-17.00 / 18.00-20.00 Execução de peça de escultura em chocolate – Memorial ao 11 de Setembro- pelo escultor Óscar Guimarães</p> <p>10.00-23.00 Prova do Vinho do Porto</p> <p>Exibição de documentário sobre produção de chocolate</p> <p>16.30 Actuação do Coro Infantil do Festival</p>	<p>Tendas na Praça de Sta. Maria com:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chás e infusões - Crepes - Bombons - Bolos - Chocolates - Sanduíches - Salgados caseiros - Bebidas - Copinhos de chocolate com ginjinha de Óbidos 	<p>Confeção de receitas de chocolate por crianças em grupos de 12 de cada vez, sob a orientação de um <i>chef-formador</i>.</p> <p>Horário: 10.00-12.00 14.00-17.00 19.00-21.00</p> <p>10.00-22.00: - Maratona de Desenhos Animados - Sala de Jogos de Chocolate - Estúdio de pintura e desenho sobre chocolate - Sala de Jogos de Computador sobre chocolate</p>
<p>10.00 -23.00 Exposição de chocolates com representação de produtores da Bélgica, Espanha, França, Inglaterra, Portugal, Suécia, Suíça e Venezuela. (distribuição gratuita de chocolates)</p> <p>10.00-12.00 / 15.00-17.00 / 18.00-20.00 Execução de peça de escultura em chocolate – Memorial ao 11 de Setembro- pelo escultor Óscar Guimarães</p> <p>10.00-23.00 Prova do Vinho do Porto</p> <p>Exibição de documentário sobre produção de chocolate</p> <p>16.30 Actuação do Coro Infantil do Festival</p>	<p>Tendas na Praça de Sta. Maria com:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chás e infusões - Crepes - Bombons - Bolos - Chocolates - Sanduíches - Salgados caseiros - Bebidas - Copinhos de chocolate com ginjinha de Óbidos 	<p>Confeção de receitas de chocolate por crianças em grupos de 12 de cada vez, sob a orientação de um <i>chef-formador</i>.</p> <p>Horário: 10.00-12.00 14.00-17.00 19.00-21.00</p> <p>10.00-22.00: - Maratona de Desenhos Animados - Sala de Jogos de Chocolate - Estúdio de pintura e desenho sobre chocolate - Sala de Jogos de Computador sobre chocolate</p>

14

Banda Filarmónica Gaeirense



COLECTIVIDADES

Quando a música comanda a vida de uma colectividade

Fundada em 1 de Outubro de 1925, a Sociedade Filarmónica e Recreativa Gaeirense celebrou este mês 77 anos de vida. Com toda a pompa que a circunstância merece, a população assistiu a uma série de actuações da Banda Filarmónica Local e das Bandas dos Bombeiros Voluntários de Alcoentre e Municipal Portelense, que contaram com a presença oficial do presidente da Câmara Municipal de Óbidos, Telmo Faria, e do governador civil do distrito de Leiria, José Leitão.

Da história desta colectividade fica o amor à música e à localidade das Gaeiras de todos os seus dirigentes, sócios e... músicos. Apesar de ter sido fundada em 1925, só em 9 de Junho de 1981 é que a colectividade foi oficializada por escritura lavrada no Cartório Notarial das Caldas da Rainha. A S.F.R. Gaeirense veio suceder à Tuna então designada por Sociedade Musical Gaeirense.

Actualmente, esta colectividade é membro da Federação Portuguesa das Colectividades de Cultura e Recreio desde 1994, Pessoa Colectiva de Utilidade Pública, desde Junho de 1997, e membro do CCD do Inatel desde Abril de 1998. Ao longo destes 77 anos, esta colectividade tem dedicado grande empenho na realização e organização de actividades culturais e recreativas, destacando-se a área musical. É no âmbito desta grande aposta que tem merecido uma dedicação especial a Banda Filarmónica e a Escola de Formação Musical.

A Banda Filarmónica tem ao seu serviço mais de 40 elementos, a sua maioria jovens, que dedicam muita da sua disponibilidade e empenho. Por outro lado, a Escola de Música tem conseguido formar musicalmente o número de jovens suficiente para colmatar a saída dos mais velhos da banda. As aulas da Escola de Música, totalmente gratuitas, são ministradas, actualmente, pelo maestro Élio Fróis e o seu adjunto maestro Gualdino Fróis, na sede social desta colectividade.

No ano de 1998 foi celebrado um protocolo com o Centro



Foto 1 - A Sociedade Filarmónica e Recreativa Gaeirense celebrou, este ano, 77 anos de existência

Foto 2 - Telmo Faria e José Leitão acompanharam a direcção numa visita guiada às instalações desta colectividade

da Área Educativa do Oeste (CAE) no sentido de serem ministradas aulas de formação musical a todos os alunos do primeiro ciclo e jardim infantil da freguesia das Gaeiras. Culminando um esforço conjunto de várias direcções, foi construída a sede própria, em 1986. Posteriormente, foram executadas diversas obras de ampliação das instalações, bem como alterações no palco e remodelação da cobertura, com melhoramento das condições acústicas. Em 1997, a Banda da Sociedade Filarmónica Gaeirense gravou um CD em conjunto com outras bandas, ranchos folclóricos e grupos corais do concelho de Óbidos, integrado nas comemorações dos 850 anos de Óbidos. Em 2001 esta colectividade foi galardoada pelo Inatel pelo seu desempenho na área da música, cultura e recreio. Em 2002, assinala-se a primeira saída de Portugal Continental, integrada num intercâmbio com a Filarmónica da Ilha do Pico, Açores.

15 Reunião da Unesco

Telmo Faria estabeleceu contacto directo com Tamás Fejerdy, presidente do Comité do Património Mundial



PATRIMÓNIO MUNDIAL

Telmo Faria participa em conferência da Unesco

O presidente da Câmara Municipal de Óbidos esteve nos passados dias 16 e 17 de Outubro, em Paris, a convite do Centro de Património Mundial da Unesco. Telmo Faria foi o único português a participar numa conferência internacional intitulada “Património Mundial: O Desafio da Descentralização”, que decorreu no Senado Francês, no Palácio do Luxemburgo.

Segundo Telmo Faria, esta ida a Paris “foi extremamente importante para Óbidos, e até uma honra, porque tivemos oportunidade de participar num encontro mundial que assinalou os 30 anos da Convenção para a Protecção do Património Mundial, Cultural e Natural”. O presidente da Câmara Municipal de Óbidos garante que “foi uma sessão de trabalho muito intensa e muito rica”, onde foram recebidos “contributos extraordinários” para Óbidos. Este encontro serviu ainda para que o autarca vincasse junto da Unesco “o interesse que Óbidos tem em realizar um trabalho de valorização patrimonial de modo a que uma candidatura a Património Mundial possa avançar”, afirmou. Por outro lado, a participação nesta conferência “foi uma oportunidade de estar com os altos quadros da Unesco, desde o director-geral, Koïchiro Matsuura, ao sub director-geral para a Cultura, Mounir Bouchenaki, passando pelo presidente do Comité do Património Mundial, Tamás Fejerdy, ou por Minja Yang, directora adjunta do Comité Mundial da Unesco e consultora geral do Congresso Virtual, a quem, desde já, agradeço, o convite que nos foi endereçado”.

De acordo com o presidente da CMO, foi importante para estes responsáveis “tomarem conhecimento dos projectos e das intenções da vila de Óbidos, sobretudo, numa fase em que estamos a arrancar com a formação das equipas”. Esta é também uma ocasião “para fazer alguma investigação comparativa sobre as metodologias e um conjunto de aspectos técnicos específicos que importa que sejam considerados”, sublinhou Telmo Faria.

O passo seguinte é submeter Óbidos à lista de candidatos junto da Comissão Nacional da Unesco. Neste momento



fazem parte desta lista Algar do Carvão (Ilha Terceira – Açores), Furna do Enxofre (Ilha Graciosa – Açores), o Centro Histórico de Santarém, Ilhas Selvagens (Madeira), a localidade de Marvão e a zona de Cultura da Vinha do Pico (Açores). “Sabemos que existem muitas candidaturas no mundo inteiro e que obter a classificação é, neste momento, difícilimo. Todavia, penso que temos que fazer um esforço muito sério e muito aprofundado de modo a convencer a Unesco de que Óbidos merece este galardão”, concluiu Telmo Faria.

Câmara de Óbidos estabelece prioridades de intervenção nos monumentos

Entre os muitos projectos de requalificação urbana que a Câmara Municipal de Óbidos está a projectar em todo o concelho, um deles é o da Vila de Óbidos, que por ser a sede do concelho, tem ao seu dispor a medida 5 do eixo I do Programa Operacional da Comissão de Coordenação Regional de Lisboa e Vale do Tejo (CCRLVT).

Nesse sentido, o presidente da CCRLVT, Fonseca Ferreira, e o gestor do eixo I, reuniram-se em Óbidos com o presidente da Câmara Municipal, Telmo Faria, e o director-geral dos



Edifícios e Monumentos Nacionais, Vasco Costa, e o director regional, Manuel Celeiro, “para se estabelecer um conjunto de intervenções a realizar nos próximos tempos”, referiu o autarca.

Neste sentido, o presidente da CMO apresentou um Plano Estratégico de Intervenção na Vila de Óbidos “que é um levantamento exaustivo das necessidades de um largo conjunto de imóveis sobre os quais se tem de agir rapidamente. Exemplo disso são os estados eminentes de degradação da Igreja de Nossa Senhora do Carmo e da Igreja de Santiago, para as quais se estabeleceram uma estratégia de intervenção urgente, estando, neste momento, a ser realizados os projectos”, explicou Telmo Faria. Obras como o Centro de Design de Interiores, a nova biblioteca, um arquivo municipal, intervenções no actual museu, solar da praça de Santa Maria, galeria Ogiva, museu paroquial de S. João, arranjo do adarve e iluminação de toda a muralha, bem como a necessidade de se revitalizar todas as redes de infra-estruturas da vila, foram alguns dos muitos assuntos focados neste encontro.

De salientar que só é possível fazer este avultado esforço de recuperação com um conjunto de apoios de natureza técnica e, sobretudo, financeira. “Este plano estratégico de intervenção na vila de Óbidos constitui a primeira fase de uma intervenção mais alargada à zona do antigo campo de futebol, Arrifes e Bairro dos Arcos. Tudo isto pretende dar uma nova vida a Óbidos, recuperando, por um lado, mais património e, por outro, fixando mais pessoas e serviços”, frisou o autarca.

Assim que a CMO tenha o estudo prévio desta área exterior ao centro histórico, que constitui a segunda fase, é intenção do executivo municipal “desenvolver um conjunto de apoios, nomeadamente junto do Ministério das Cidades”, concluiu.

Festival Europeu de Chocolate
8, 9 e 10 de Novembro

Óbidos disse “Olá Portugal” na TVI



Óbidos foi o tema principal do programa da manhã da TVI, no passado dia 3 de Outubro. “Olá Portugal”, apresentado pelo conhecido Manuel Luís Goucha, deu todo o destaque a esta vila histórica e às suas inúmeras actividades realizadas e a programadas para os próximos tempos. O programa realçou ainda o artesanato, a música, a gastronomia, a Lagoa de Óbidos e todo um vasto conjunto de iniciativas que vão acontecendo um pouco por todo o concelho. Para além do presidente da Câmara Municipal de Óbidos, Telmo Faria, estiveram presentes no “Olá Portugal” Luísa Tavares, Zita Reis (verguinha em cerâmica), António Camacho (cesteiro), José Correia, Melânia Correia (telhas pintadas), Laura Alves (trapologia) e Leonor Sousa e Margarida Cajão (bordado de Óbidos).

A Sociedade Musical e Recreativa Obidense teve oportunidade de actuar neste programa da TVI, onde foram ainda entrevistados Maximino Martins, que falou sobre a Lagoa de Óbidos, e Anabela Ferreira e Amélia Hipólito que focaram a importância do Forno Comunitário, dinamizado pelo Centro Social da Amoreira. Carlos Orlando falou sobre o atelier de Azulejaria da Misericórdia, tendo Manuela Pereira destacado o Programa Óbidos visto pelas Crianças.

17

Resioeste



AMBIENTE

Ecopontos domésticos distribuídos gratuitamente

Decorreu no Centro de Tratamento de Resíduos Sólidos do Oeste, no passado dia 30 de Setembro, o lançamento do Ecoponto Doméstico, uma iniciativa da Resioeste em parceria com as todas as 14 Câmaras da região Oeste, incluindo o município de Óbidos.

O Ecoponto Doméstico é uma caixa de cartão que permite individualizar cada um dos três grupos de resíduos domésticos (vidro, papel e cartão, plástico e metal) de forma fácil e cómoda. Com o lançamento deste ecoponto, a separação dos resíduos destinados à reciclagem pode ser feita mais facilmente nos próprios lares.

A caixa encontra-se dividida em três secções correspondentes aos grupos de resíduos domésticos, nas quais se devem colocar os sacos para deposição selectiva dos respectivos resíduos. Dispondo de um interior impermeável, que permite uma melhor limpeza e durabilidade, o Ecoponto Doméstico possibilita ainda a reutilização dos sacos de compras. No interior da sua tampa encontram-se todas as informações sobre os resíduos que devem ser colocados em cada saco, de forma a assegurar uma separação eficaz e racional.

Os Ecopontos Domésticos são distribuídos gratuitamente através das Câmaras Municipais e Juntas de Freguesia de todos os concelhos da região Oeste.

O lançamento deste Ecoponto, na qual esteve presente o presidente da Câmara Municipal de Óbidos, coincidiu com o arranque de uma vasta campanha de sensibilização ambiental dirigida às escolas da região, onde se inclui um Seminário dirigido aos professores do Ensino Básico.

Será inaugurado a 7 de Janeiro de 2003 (dia que a Resioeste propõe que passe a figurar como Dia da Reciclagem) o Centro de Formação Ambiental do Centro de Tratamento e Valorização de Resíduos Sólidos do Oeste.

Óbidos já tem um Ecocentro no antigo aterro sanitário das Gaeiras

O novo ECOCENTRO de Óbidos está localizado no antigo Aterro Sanitário das Gaeiras e tem disponíveis vários contentores abertos de 40 m³ para a deposição dos vários materiais recicláveis, papel/cartão, plástico/metal e vidro. Todos os habitantes do Concelho de Óbidos podem dirigir-se a este local e depositar os vários materiais recicláveis que serão posteriormente encaminhados para o respectivo reciclador.

Os utilizadores deste ECOCENTRO deverão cumprir as normas de deposição idênticas às regras dos ECOPONTOS localizados por todo o Concelho de Óbidos. Também podem aqui ser depositados os electrodomésticos e móveis usados que não tenham qualquer tipo de utilização por parte dos munícipes. Este local está aberto das 8 às 13 horas, das 14 às 19.30 horas e das 20.30 às 2 horas.

Reciclagem de pilhas

Com o objectivo de se proceder à reciclagem de pilhas e acumuladores, solicita-se à população de Óbidos que possua este tipo de materiais a sua entrega nas instalações da Câmara Municipal de Óbidos até ao dia 30 de Novembro.

A Câmara Municipal de Óbidos agradece a todos os Munícipes a sua colaboração.



Já tem o seu
Ecoponto doméstico?
Agora já não tem desculpa
Peça o seu

800 232 310 (Número Verde)



PATRIMÓNIO

Museu de Abílio de Matos e Silva

Ao abrigo da estrutura de serviços de Museu da CMO irá nascer, no próximo ano, o Museu de Abílio de Matos e Silva, no qual se fará reflexo da personalidade desta individualidade, cuja faceta de artista transvazava muito além do convencional. As Artes Cénicas (figurinos e cenários realizados para óperas e teatros) e Artes Plásticas (essencialmente pintura, gravura e ilustração) desenvolvidas por Abílio de Matos e Silva são o fulcro do trabalho a realizar neste serviço, paralelamente a um apontamento sobre a sua vida.

Embora o espaço expositivo inicialmente previsto fosse uma casa junto à muralha, entendeu, contudo, a CMO, que seria preferível reequacionar a questão num quadro de gestão dos recursos e serviços museológicos municipais.

Assim, com o trânsito da colecção permanente e central do Museu para o Solar da Praça de Santa Maria, não só ficariam disponíveis os antigos Paços do Concelho (onde hoje funciona o Museu), como seria de todo desejável que a colecção e as exposições temáticas dedicadas a esta figura pudessem ter maior expressão. Para além desta óbvia vantagem de centralidade, a articulação com os restantes serviços de Museu (concentrados na Praça de Santa Maria e na Rua Direita), como também com a própria casa que o artista e sua mulher possuem em Óbidos (ofertada à edilidade), permitirá uma maior capacidade e eficácia de trabalho no domínio Cultural.

Em todo o processo, é notável o empenho da sua mulher, a conhecida arquitecta de interiores Maria José Salavisa, que não só colocou ao dispor da CMO o espólio restante do artista, como também, num gesto máximo de generosidade, ofereceu a sua própria casa, um dos edifícios históricos de Óbidos mais notáveis e conhecidos a “Casa do Arco da Cadeia” (primitivos Paços do Concelho do séc. XIV-XV). É também sob orientação de Maria José Salavisa que serão executadas as obras de adaptação necessárias no edifício, destacando-se a reestruturação da portaria com um arrojado design, aliás característico das suas criações de interiorista. Para a inauguração o tema central da exposição será “As artes do espectáculo”, já que este tema nunca antes foi

tratado numa retrospectiva. O Museu de Abílio de Matos e Silva terá dois parceiros estratégicos preferenciais, já que são detentores de grande parte do espólio do artista, ambos dependentes do Instituto Português de Museus: o Museu Nacional do Teatro e o Museu Dr. Joaquim Manso (na Nazaré), organismos com os quais já foram iniciadas relações com o objectivo de celebração de protocolos de âmbito cultural.

Abílio Leal de Mattos e Silva

Obidense de coração e devoção, nasceu em 1 de Abril de 1908 no Sardoal e vem para Óbidos muito novo acompanhando o seu pai, funcionário da Repartição de Finanças. Fez o curso dos liceus em Coimbra, frequentou a Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa nos anos lectivos de 1927 e 1928, tendo abandonado os estudos e ingressado no funcionalismo público. Colocado na Nazaré de 1931 a 1936, aprende a pintar ao lado de nomes como Romero-Americano John Barber, o Americano Barry Green e o Inglês Hagedorn.

Pela mão de Jorge Barradas são expostas algumas pinturas suas no 1º Salão dos Independentes e depois todos os salões de Arte Moderna incluíram alguns quadros seus. Presente desde 1933 em todas as exposições do S.N.I., tem o seu primeiro contacto com o teatro em 1936, na peça “Tá-Mar” no Teatro D. Maria II. Desde então a sua vida permaneceu estreitamente ligada à concepção cenários e figurinos para mais de uma centena de peças representadas nos teatros e óperas.

De 1941 a 1951 foi Assistente da F.N.A.T., executando vários trabalhos para a Direcção Geral dos Serviços Agrícolas, Comissão Reguladora do Comércio dos Carvões, C.T.T, Comissões de Iniciativa de Turismo da Nazaré e Óbidos. É detentor de vários prémios e assumiu a direcção gráfica de várias publicações de departamentos de Estado.

Embora sonhasse com uma exposição retrospectiva sobre Óbidos, a sua terra adoptiva, só em 1984 se concretizou essa primeira mostra temática, granjeando grande aceitação na crítica de toda a imprensa.

19 Quem é Quem

Câmara  Óbidos



Nome
Alda Vaz dos Santos
Idade
40

Que tipo de função desempenha na Câmara Municipal de Óbidos?

Sou assistente administrativa especialista e desempenho funções na área das aquisições de bens e serviços, empreitadas e obras públicas. Secretário ainda as reuniões de Câmara e sessões da Assembleia Municipal e elaboro as respectivas actas.

De todas as acções que o Município tem realizado ou vai realizar, o que destacaria?

Penso que de todas as iniciativas levadas a cabo por esta autarquia, ao longo destes nove meses, a que causou maior impacto junto da população foi, sem dúvida, o Mercado Medieval.

Que sugestão gostava de fazer à Câmara Municipal de Óbidos?

Enquanto munícipe, considero que o problema da habitação na vila de Óbidos deveria consistir numa das medidas prioritárias a desenvolver, por forma a evitar o processo de desertificação, o que se tem vindo a verificar cada vez mais e de uma forma sistemática. É pois com agrado que tenho constatado que este problema tem sido uma das grandes preocupações do executivo e que já foram tomadas algumas medidas no sentido de inverter a situação. Outra questão que gostaria de ver resolvida, prende-se directamente com o facto de se criarem soluções com vista a ocupar a população idosa do concelho como, por exemplo, com a construção de um centro de dia, para que, desta forma, possa continuar a sentir-se útil neste período “menos activo” das suas vidas.



Nome
Vitor Manuel Neto Freire
Idade
40

Que tipo de função desempenha na Câmara Municipal de Óbidos?

Coordeno o Gabinete de Informática e Telecomunicações, represento a Câmara Municipal de Óbidos na CTA - Comissão Técnica de Acompanhamento do Sistema de Informação Geográfica do Oeste e tenho idealizado e desenvolvido diversos projectos de Modernização Administrativa. Sou o Secretário da Caixa Social e de Previdência do Pessoal da Câmara Municipal de Óbidos e um dos quatro elementos que compõem a Comissão Sindical.

De todas as acções que o Município tem realizado ou vai realizar, o que destacaria?

Estando envolvido desde 1996 em processos de Modernização Administrativa, gostaria de realçar o empenho e determinação de toda a equipa recém eleita, em tornar útil todo o investimento efectuado em Tecnologias de Informação. Agora que existe este querer, será possível chegar mais perto das necessidades dos cidadãos. Os funcionários estão atentos e disponíveis para a transição, sabendo o quanto é importante ter nas pontas dos dedos a possibilidade e obrigação de facilitar os procedimentos e informar.

Que sugestão gostava de fazer à Câmara Municipal de Óbidos?

Contrariando muito do que foi dito ao longo de diversos anos, gostaria de afirmar que a Câmara Municipal de Óbidos tem, comparativamente a outras, poucos funcionários mas, de boa qualidade. Responsáveis e empenhados em servir o cidadão, necessitam de ser ouvidos, respeitados e incentivados. Só assim serão actores envolvidos em melhorar e procurar mais e melhor Qualidade nos Serviços.

20 Títulos de Imprensa



TÍTULOS

conocer ao Instituto de Resíduos, Ministério das Cidades e do Ambiente e à Associação de Municípios do Oeste. Quanto à informação escrita do presidente da câmara municipal Teófilo Faria, foi salientado o facto do Programa de Animação 2002, referido que os 40 mil contos despendidos foram quase na sua totalidade realizados, já que a iniciativa pagou-se a si mesma. Também fez questão de referir que as obras que estão em curso continuam a ser desenvolvidas a bom ritmo por todo o concelho, assim como estão a decorrer os diversos projectos em curso, como a questão da recuperação e requalificação urbana da

que existem alguns locais alternativos, que será implementado um parque sustentável e que, quanto à vigilância, "o parcelar pago será uma fonte de rendimento que irá permitir colocar segurança" e vigilância nesse local. A proposta foi aprovada com a abstenção do PS. Outro dos regulamentos aprovados foi o Regulamento de Instalação e Funcionamento dos Estabelecimentos de Hospedagem, que foi aprovado pelo PSD. Também aprovados, desta feita por unanimidade, foram o Regulamento do Serviço de Drenagem e Destino Final das Águas Residuais e o lançamento da derrama para 2003, em 10% sobre o IRC, já no que

por unanimidade, alguns títulos salientou que, sem grande divulgação, contaram com a participação de mais de mil crianças e que foi difícil as negociações com o Ministério da Educação para que continuasse a suportar as despesas com a coordenadora do projecto, estando convencido que este valor simbólico não irá influenciar a participação. Esta questão foi aprovada pela maioria social democrata. Quanto à alteração do Regulamento de Atribuição de Bolsas de Estado, foi aprovada pelo PSD apresentou uma proposta que acabou de ir ao encontro com a proposta do município obidense e que foi aprovada por unanimidade. Na que se refere à eleição de um membro da Assembleia Municipal para a Comissão Municipal de Trânsito, foi proposto o nome do de-

de Trânsito Municipal. O acordo principal da Orçamentação foi o do Conselho de Gestão de outros ajustamentos. António Lourenço, director técnico da Orçamentação e Finanças da Câmara Municipal de Óbidos, concluiu em conjunto com "excelentes" resultados que no todo "uma obra



Fátima Fernandes
Foto: J. Pereira/mao.com

Uma reunião muito consensual no Auditório da Casa da Música

UNIVERSAL EM Novembro de 2002. O mesmo júri procederá depois à sua avaliação. Entre as três juries escollidas incluem-se receitas de chocolate vindas da Austrália, Espanha, Grã-Bretanha, Brasil, Estados Unidos e Portugal (ver caixa). De fora ficaram receitas enviadas de países como Uruguai, Alemanha, Bélgica, França, República Checa e Japão. Segundo a Câmara de Óbidos, "foram selecionados aqueles que enviaram as receitas mais interessantes e únicas, entre os quais eximimos cozinheiros domésticos e chefs profissionais, que vieram a Óbidos para participar num dos eventos mais importantes do festival". Cada "chefe" terá duas horas para preparar a



A orgia do chocolate começa daqui a três semanas

sua receita no palco da Casa da Música, junto à entrada de Óbidos, numa cozinha profissional. Além de terem acesso a uma cópia das mesmas, os visitantes poderão ainda colocar questões aos especialistas em chocolate. No final serão distribuídas amostras das góndoleiras confeccionadas pelo público presente. Mas os três dias dedicados ao chocolate contam ainda com outros conteúdos. Trata-se do concurso para o "chocolate" português do ano, semelhante ao concurso da melhor receita mas aberto apenas a profes-

sionais de cozinha. As crianças são um dos públicos alvo do festival. Para elas será montada uma cozinha onde poderão aprender a confeccionar algumas receitas de chocolate, sob a supervisão de um chefe profissional. Funcionará com dois grupos etários, dos cinco aos nove anos e dos dez aos 13. Está ainda programada ainda uma maratona de cartoons, a decorrer entre as 18h00 e as 20h00. Também será passado um documentário sobre o Solar de Santa Maria. O festival prevê ainda a

Santuário do Senhor Jesus da Pedra abriu as portas à música instrumental

A música de Joseph Haydn marcou a noite do passado dia 11 em Óbidos, numa sessão da Orquestra Filarmónica das Beiras, que se realizou no Santuário do Senhor Jesus da Pedra, com uma acção de concertos e regalar com um ciclo de concertos instrumentais. Esta instituição de música instrumental também, ao in-



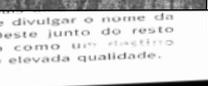
A actuação da Orquestra Filarmónica das Beiras

teio de receber a primeira correndia da Confraria dos Encantos da Região de Óbidos, no próximo dia 9 de Novembro. Designada de "Carnéguas Capitulinas de Entronização de Nossa Senhora", estas correndas com um carácter religioso a correndas, uma correnda de entronização e bandeja das tamborinadas, e, por fim, o desfile das confrarias presentes. Actualmente a confraria tem 185 confrades que "vão desde o cidadão que se interessa pelas coisas da sua terra, até ao grande empresário, professores, médicos, advogados". David, do seu acervo, desta associação já possui



"A fatidica taxa de 0,2 g/l"

diplomas nesta área, que onde está actualmente a Música Municipal. Segundo o presidente da confraria, "vão desde casais com grandes no mercado até a famílias locais, estas são as principais razões para a existência desta confraria". O objectivo é "transformar a vila de Óbidos numa vila de música". O grupo António Maria e Silva estava tambem



de promover e divulgar o nome da vila do Oeste junto do resto do mundo como um destino turístico de elevada qualidade.

Óbidos prepara-se para provar

Comer e pedir mais os concórdos especialmente para o concurso gastronómico de segundo a organização, "é essencial qualidade de quem prepara o produto de regalar". "Nunca região com tantas novidades para a Associação Gastronómica do Oeste". Esta iniciativa irá passar

Para apreciar e não só Para além de ser o palco do festival, a avenida vai ser um exemplo de estacionamento, intimamente ligado ao espaço urbano. "O espaço urbano vai ser um exemplo de estacionamento, intimamente ligado ao espaço urbano". Para além de ser o palco do festival, a avenida vai ser um exemplo de estacionamento, intimamente ligado ao espaço urbano. "O espaço urbano vai ser um exemplo de estacionamento, intimamente ligado ao espaço urbano".

Descoberta necrópole

Um trabalho arqueológico interrompeu a construção de salão de chá. A descoberta de uma necrópole em Óbidos, durante a construção de um salão de chá, levou à suspensão das obras. Os trabalhos foram interrompidos para permitir a realização de escavações arqueológicas. A descoberta de uma necrópole em Óbidos, durante a construção de um salão de chá, levou à suspensão das obras. Os trabalhos foram interrompidos para permitir a realização de escavações arqueológicas.

Comer e pedir mais

Os concórdos especialmente para o concurso gastronómico de segundo a organização, "é essencial qualidade de quem prepara o produto de regalar". "Nunca região com tantas novidades para a Associação Gastronómica do Oeste". Esta iniciativa irá passar

Oeste Rainha e Peniche acolheram jornalistas suíços

No âmbito da programação e cooperação entre a Região do Turismo do Oeste e o ICEP, foi realizada uma visita profissional de jornalistas suíços à região nos dias 30 e 31 de Setembro. Acompanhados por Luís Manuel Garcia e Ana Barosa, o encontro do gabinete de Marketing do ICEP e técnico do ICEP em Zurique, respectivamente, os jornalistas visitaram Óbidos, Caldas da Rainha e Peniche. Nos locais mencionados, os visitantes tiveram a oportunidade de conhecer as capacidades hoteleiras da região, assim como a gastronomia, o artesanato, as paisagens e a tradição vinícola da região.

Concurso nacional de chocolate vai adotar vila de Óbidos

A vila de Óbidos vai ser a sede do concurso nacional de chocolate. A iniciativa irá passar

22

Deliberações

Reunião 07 de Outubro de 2002

Foi aprovado por unanimidade atribuir um subsídio de 1750 euros à Sociedade Filarmónica e Recreativa Gaeirense, para pagamento da nota de débito relativa À estada desta Filarmónica nos Açores.

Foi aprovada por unanimidade a minuta do contrato da empreitada de Execução de Infra-estruturas do Bom Sucesso – 1.ª Fase.

Foi aprovada por unanimidade a minuta do contrato de empreitada da “Estrada do Olho Marinho à Amoreira, pela Várzea”.

Foi aprovada por unanimidade a informação técnica relativa à “Construção do Centro de Design de Interiores”.

Foi aprovada por unanimidade o contrato da empreitada de “Iluminação do Campo de Treinos no Complexo Desportivo de Óbidos”.

Foi aprovado por unanimidade a abertura do concurso de concepção/construção do estudo do programa preliminar das Piscinas Municipais da Câmara Municipal de Óbidos.

Foi aprovado por unanimidade a abertura do concurso de construção do projecto de relvamento do campo de treinos e balneários.

Reunião 21 de Outubro de 2002

Foi deliberado por unanimidade conceder um subsídio no valor de 2 mil euros ao Rancho Folclórico “Estrelas do Arnóia” para uma deslocação a Espanha, assim como proceder ao pagamento de 2 mil euros relativos ao ano anterior.

A Câmara deliberou por unanimidade conceder um subsídio no valor de mil euros à Sociedade Musical e Recreativa Obidense para fazer face a despesas com o Grupo de Teatro.

Foi aprovado por unanimidade atribuir um subsídio no valor de 3 mil euros à Sociedade Musical e Recreativa Obidense referente ao ano de 2002.

A Câmara deliberou aprovar por unanimidade conceder um subsídio no montante de 3 mil euros à Sociedade Filarmónica e Recreativa Gaeirense referente ao ano de 2002.

Foi deliberado por unanimidade conceder a aprovação da proposta de prorrogação do prazo da empreitada de recuperação das Escolas Primárias do Bairro da Senhora da Luz e A-da-Gorda.

A Câmara deliberou por unanimidade atribuir os seguintes subsídios: Ranchos Folclóricos – 2 mil euros; Bandas Filarmónicas – 3 mil euros; Grupo Coral Alma Nova – 2 mil euros; e Grupo Coral Nascente do Olho Marinho – 1500 euros.

Foi deliberado atribuir, por unanimidade, 4875 euros aos clubes do concelho com modalidade federadas, no âmbito do novo Programa de Apoio.

Câmara  Óbidos

Cobrança de Água

A Câmara Municipal de Óbidos está a melhorar a forma de pagamento da água, possibilitando uma maior comodidade aos munícipes.

Informe-se junto dos serviços da Autarquia pelo telefone 262 955 000.

Desejo receber a Revista Informativa de Óbidos

Nome

Morada

Código Postal

Localidade

e-mail:

Câmara Municipal de Óbidos - Gabinete de Comunicação
Lg. de São Pedro
2510-086 Óbidos

CONTACTOS ÚTEIS

Atendimento ao Público do Executivo
Presidente da Câmara
Dr. Telmo Faria

Horário de Atendimento:
Terças-Feiras
9:00 / 13:00
14:00 / 17:00

Gabinete dos Vereadores
José Carlos Julião Araújo
Pedro José Barros Félix

Horário de Atendimento:
Terças-Feiras
9:00 / 13:00
14:00 / 17:00

Gabinete de Apoio ao Presidente:
José Parreira
Tel.: 262 955 000
gap@cm-obidos.pt

Gabinete de Apoio à Vereação:
Ricardo Capinha
Tel.: 262 955 000
gav@cm-obidos.pt

Gabinete de Cultura:
Sérgio Gorjão
Tel.: 262 955 000
cultura@cm-obidos.pt

Gabinete de Turismo:
Francisco Salvador
Tel.: 262 955 000
turismo@cm-obidos.pt

Gabinete de Comunicação:
Luís Santos Félix
David Vieira
Tel.: 262 955 000
gcomunicacao@cm-obidos.pt

Museu Municipal de Óbidos
Tel.: 262 955 010

Biblioteca Municipal de Óbidos
Tel.: 262 955 009
info@bib-obidos.rcts.pt

Casa da Música
Tel.: 262 955 017

Posto de Informação de Turismo
Tel.: 262 959 231

Auditório São Tiago
Tel.: 262 955 018

Pavilhão Gimnodesportivo
Tel.: 262 955 019

R.T.O. - Região de Turismo do Oeste
Tel.: 262 955 060
r.t.oeste@mail.telepac.pt

Bombeiros Voluntários de Óbidos
Atendimento Geral
Tel.: 262 959 305/ 134/ 700

Protecção Civil
Tel.: 262 955 015

Para mais informações consulte a nossa página na internet em:
www.cm-obidos.pt

ACCCRO - Associação Comercial de Caldas da Rainha e Óbidos
Tel.: 262 959 903
acccro@netvisao.pt

Junta de Freguesia de A-DOS-NEGROS
Tel.: 262 958 602

Junta de Freguesia de AMOREIRA
Tel.: 262 969 334

Junta de Freguesia de GAEIRAS
Tel.: 262 958 447

Junta de Freguesia de OLHO MARINHO
Tel.: 262 969 103

Junta de Freguesia de SÃO PEDRO
Tel.: 262 959 977

Junta de Freguesia de SANTA MARIA
Tel.: 262 958 802

Junta de Freguesia de SOBRAL DA LAGOA
Tel.: 262 968 630

Junta de Freguesia de USSEIRA
Tel.: 262 950 588

Junta de Freguesia de VAU
Tel.: 262 968 670

Piquete Águas
Tel.: 262 955 005
Telm.: 96 803 79 85

Gabinete de Apoio ao Desenvolvimento Rural
José Filipe Leitão Ribeiro

Horário de Atendimento:
Terças-Feiras e Quintas-Feiras 9:00 / 13:00

Por forma a facilitar o atendimento, as entrevistas deverão ser previamente marcadas.

Atendimento Geral
Tel.: 262 955 000
Fax - 262 955 001
c.m.obidos@mail.telepac.pt



RIO - REVISTA INFORMATIVA DE ÓBIDOS

Ano 1

Nº 5

Data: Novembro 2002

Director: Presidente da Câmara Municipal de Óbidos

Telmo Henrique Correia Daniel Faria

Propriedade: Câmara Municipal de Óbidos

Editor: David Vieira

Design Gráfico: LVAdesign

Fotografia: Arquivo da Câmara Municipal de Óbidos

Impressão: GTO 2000 - Soc. de Artes Gráficas, Lda.

Depósito Legal 186600/02

Tiragem: 4000 Ex

Publicação Mensal

