



MUSEU
MUNICIPAL
ÓBIDOS

**Programa do Serviço Educativo
Museu Municipal de Óbidos
2.º Semestre | 2008**

Programa Semestral

Mês	Dias	Título	Público-alvo
Agosto	Quintas, Sextas, Sábado	No Ateliê do Pintor um Tesouro Escondido	Crianças
		Ateliê: Como Cuidar de uma Obra-Prima?	
Setembro	Sábados	Pintando Retratos à Maneira de Eduardo Malta	Crianças
Outubro	Sábados	Um Traje que Fala de Ti	Crianças
Novembro	Quintas (18:00 às 20:00)	Pintando Retratos à Maneira de Eduardo Malta	Adultos

Agosto

Durante as Férias de Verão 2008 o Museu Municipal de Óbidos realiza dois ateliês para os mais jovens. Se por um lado vamos continuar a desvendar os segredos da pintura, por outro gostaríamos que as noções de conservação do Património Cultural fossem cada vez mais importantes. À magia de criar queremos juntar o carinho de cuidar.

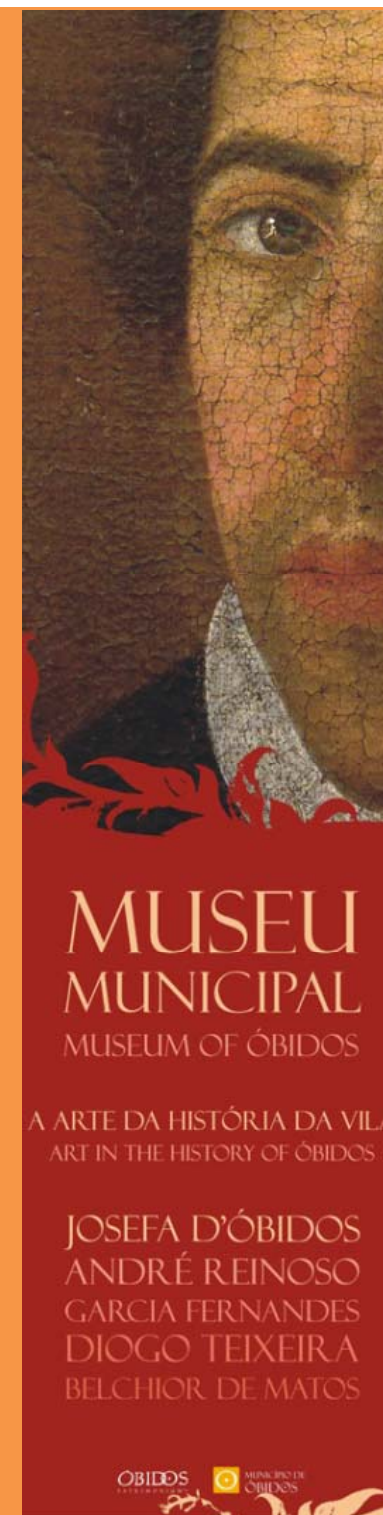
1. “No Atelier do Pintor Um Tesouro Escondido”

Pintora: Romarina Passos

Nestas férias vamos descobrir a Paleta Ideal da pintura a óleo que nos desvendará os segredos das Misturas de Cores. Será mais um passo para conseguirmos executar uma obra à maneira dos Grandes Mestres.

Programa:

- Os materiais dos artistas;
- Segredos dos pintores, desenhadores;
- A paleta é o quadro;
- Artistas em todos os tempos (visita aos museus e galerias de Óbidos para constatar a História nas criações);
- Descobrir como preservar uma obra de arte;
- “Fui eu que fiz!”;



2. Como Cuidar de Uma Obra-Prima?

Nos Museus não nos limitamos a ter peças antigas para que o público as admire e entenda. Todos os dias travamos uma batalha contra o tempo. As obras de arte vão-se deteriorando, por isso temos de tomar medidas preventivas que travem esse processo. Algumas são simples, outras mais complexas, envolvem produtos e ferramentas próprias. No final da intervenção fica a sensação de dever cumprido, de saber que acabámos de garantir mais alguns anos de vida ao nosso Património!

Programa:

Como reagem as pinturas e esculturas à humidade, ao calor e à luz?

Quais os cuidados necessários para que continuem a ser valiosas;

Como devemos agir numa escultura de madeira;

Restauro: Técnicas de reintegração; O antes e o depois;

Idade: 5 aos 12 anos

Participantes: máx.12

Monitora: Catarina Machado

Horário:

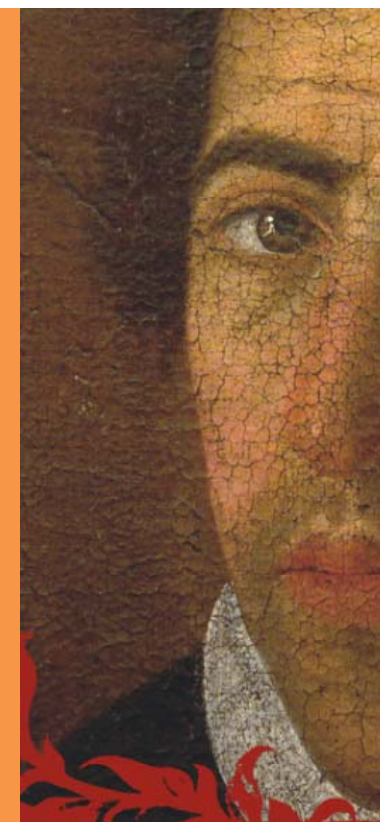
10:30h às 12:30h

14:30h às 17:30h

Quinta-feira	7	14	21	28
Sexta-feira	8	15	22	29
Sábado	9	16	23	30

Museu Municipal de Óbidos | 262959299 | museu.municipal@cm-obidos.pt

Romarina Passos | Tm. 914774080



MUSEU
MUNICIPAL
MUSEUM OF ÓBIDOS

A ARTE DA HISTÓRIA DA VILA
ART IN THE HISTORY OF ÓBIDOS

JOSEFA D'ÓBIDOS
ANDRÉ REINOSO
GARCIA FERNANDES
DIOGO TEIXEIRA
BELCHIOR DE MATOS

SETEMBRO

Pintando Retratos à Maneira de Eduardo Malta

“O retratista do Mundo Elegante do séc. XX”

“O Pintor vestiu-se a rigor, olhou-se no espelho e ficou belo em preto e branco, em sépia e a cores.”

Romarina Passos

Eduardo Malta foi um exímio pintor que se destacou no retrato como poucos em Portugal. O Museu Municipal de Óbidos assinala a presença deste pintor em Óbidos até 1967. Eduardo Malta viveu e pintou no Solar de Santa Maria, no mesmo edifício onde hoje está o Museu Municipal de Óbidos. Para quem vê os seus desenhos aos 4 anos de idade facilmente perceberá a importância da educação artística nas crianças. Que conselhos da obra do mestre aos artistas mais jovens?

Programa:

Malta - sua vida e sua obra
Seus Materiais
Sua Imagem no Espelho
Os Retratados e a sua Imagem Pública
Rostos Familiares
Meu Rosto no Espelho

Idade: 5 aos 12 anos

Número de Participantes: 12

Horário:

Sábados: 10.30 / 12.30
14.30 / 17.30



OUTUBRO

Um traje que fala de ti

Um traje com “cores limpas” em linho de seda, com rendas ou não... vestem o corpo, são anjos ou pássaros; rainhas ou soldados que ao longo dos séculos contam segredos no palco do teatro.

O Museu Abílio de Mattos e Silva tem uma espectacular colecção de figurinos, desenhos de trajes utilizados em peças de teatro e óperas. Vão ser a nossa inspiração para pensarmos sobre a forma, como vemos e sentimos o nosso próprio corpo e o dos outros. Com Lápis, tesoura, pincel, tecido e papel formamos um desenho de moda. O nosso corpo, através da roupa, transmite alguns dos nossos segredos.

Queres experimentar e criar um traje que fala de ti?

Local: Museu Municipal e Museu Abílio Mattos e Silva

Idade: dos 5 aos 12 anos

Número de Participantes: 12

Horário: Sábados 14:30h às 17:45h



Novembro (Destinado a Adultos)

Pintando Retratos à Maneira de Eduardo Malta

“O retratista do Mundo Elegante do séc. XX”

“O Pintor vestiu-se a rigor, olhou-se no espelho e ficou belo em preto e branco, em sépia e a cores.”

Romarina Passos

Durante o mês de Novembro o Museu Municipal vai organizar um curso de retrato para todos os que sonham em saber desenhar e retratar. Honramos assim Eduardo Malta, uma das maiores referências da Arte Portuguesa no domínio do Retrato.

Eduardo Malta viveu e pintou no Solar de Santa Maria, no mesmo edifício onde hoje está instalado o Museu Municipal de Óbidos. Que melhor local, que melhor inspiração e que melhor orientação do que a que propomos?

Programa:

Malta - sua vida e sua obra

Seus Materiais

Sua Imagem no Espelho

Os Retratados

Rostos Familiares

Meu Rosto no Espelho

Horário: Quinta-feira: 18:00 às 20:00

Preço: 25 € (por participante)

Pintora: Romarina Passos

